

Почему стрекочет пруд?

В остывшем воздухе носился запах равнодушия с примесью одиночества. Это невозможно объяснить словами - можно только почувствовать, глядя на скомканные останки листьев под ногами, на жалкие черные ветви ясеней и кленов, лишившихся былой роскоши, на поломанные сухие стебли травы, торчащие островками по краям дороги. Мрачно и пустынно на улицах в конце ноября, несмотря на то, что еще только полдень. Кто-то, нахохлившись, сидит на диване перед телевизором, кто-то уныло тянет ляжку в офисе или за прилавком, или, "особо невезучие", за школьной партой. "Малютки мои учатся! Грызут гранитик!" - радостно подумала Светлана (на работе - Светлана Владимировна) по дороге в свою школу.

"Малютками" она в дело и не в дело называла своих одиннадцатиклассников. Они же говорили ей "мамуля". Таких дружеских отношений она не позволяла себе с другими учениками, но эти дети, которых она пестовала, холила и лелеяла с пятого класса, были для нее почти родными. Именно из-за этих двадцати трех "малюток" она и шла сегодня в школу, несмотря на законный "больничный", - ведь в двенадцать пятнадцать должна была состояться вторая по счету репетиция "последнего звонка". Конечно, ребята могли собраться и сами, но она опасалась, что без ее чуткого руководства все пойдет наперекосяк.

Неподалеку от школы, между старыми пятиэтажками, затерялся маленький грязный пруд. Раньше он назывался "Семеновский", а сейчас - не иначе, как "болотце". Подходя к тому месту, Светлана увидела, что на берегу (если можно так выразиться) сидит маленький мальчик в выцветшей зеленой курточке "с чужого плеча", и неопределенного цвета вязаной шапочке. "А они с болотцем похожи", - иронично отметила она про себя.

Ребенок пристально смотрел на покрытую ряской и мусором поверхность водоема, лишь на секунду повернув голову, когда Светлана приблизилась к нему. За это мгновение она успела разглядеть, что лицо у этого мальчика очень живое, симпатичное, с большими, чуть вопросительными глазами.

- Смотри, не упади! - машинально сказала Светлана, чуть задержавшись рядом с мальчиком.

Невозможно подсчитать, сколько раз в день она бросала направо и налево подобные замечания: "Не прыгай!", "Не бегай!", "Не свались!", "Не лезь к пожарному крану!" Привыкшие к этому дети вяло слушались, на несколько секунд становясь "примерными", - пока учитель не скроется за углом.

Мальчик посмотрел на Светлану во второй раз:

-А вы что, боитесь за меня?

Женщина растерялась. Она не думала, что за ее типичной учительской мерой предосторожности, последует "провокационный" вопрос.

-Тебе сколько лет? - перевела она тему. Возможно, это было не очень педагогично.

-Шесть, - ответил он. - В семь пойду в школу.

- А в какую? в сорок восьмую?

-Да, - уверенно сказал мальчик, кивнув головой.

Учительница улыбнулась:

-Хорошо! Мы тебя ждать будем!, - ласково ответила она и потрепала мальчика по плечу.

-Будете сидеть и ждать прямо меня? - спросил снова мальчик, по-своему интерпретировав реплику Светланы.

-Ну...сидеть может и не будем, а будем ждать всех, и тебя... - с некоторым замешательством сказала она. Его вопросы почему-то ставили ее в тупик, хотя он ничего особенного не спрашивал.

Мальчик снова посмотрел на поверхность воды. Взгляд его серых глаз был очень сосредоточенным. Только сейчас она заметила, что в руках он держит прошлогодний календарик с каким-то мультгероем.

- А Вы знаете, почему стрекочет пруд?

Этот новый вопрос сразил Светлану наповал. Она, чуть помедлив, села на коточки рядом с мальчиком, и посмотрела туда же, куда и он.

-Не понимаю тебя...

-А Вы послушайте...

Оба замолчали. И, казалось, весь осенний город затих вместе с ними: перестали ездить машины, а дальние поезда - гудеть, "солома" у ног больше не шелестела, да и ветер успокоившись, не подвывал в ветвях. И в этой холодной и жутковатой тишине ноября, она услышала отчетливый равномерный звук, доносившийся с поверхности пруда. Звук, который и вправду напоминал стрекот. Создавалось впечатление, что где-то там, в глубине, живут сотни маленьких кузнечиков, которые без устали поют для мальчика, и для неё, и для всех, кто идет мимо...

Светлана улыбнулась и посмотрела на мальчика.

-Может, там жуки какие-нибудь?

-Не знаю! Хочется знать...

-Не вздумай лезть туда! - на этот раз беспокойство Светланы было настоящим.

-А папа сказал, лучше бы я не родился!-совершенно неожиданно произнес мальчик.

-Чего?!- недоуменно переспросила Светлана, пытаясь скрыть мгновенно накатившую волну негодования на родителя этого ребенка, - Да он может пошутил!

-Значит он каждый день шутит? - с недетской иронией сказал мальчик и стал разглядывать свой календарик.

-Тебя как зовут?

-Никита.

-А фамилия?

-Мелитин.

"О, нет! Пожалуйста, только не Мелитин! Прошу тебя, не будь Мелитиным!" В течение многих лет семья Мелитиных была печально известна в их районе благодаря вялотекущему, но неотступному алкоголизму родителей, а также большой плодовитостью. В семье было семеро детей, и те четверо из них, которых знала сорок восьмая школа, не были обременены ни интеллектом, ни хорошими манерами. Последний Мелитин выпустился год назад. Она помнила, как в день выдачи аттестатов Дима радостно лупил сумкой по кирпичной стене школы и вопил: "Гуд-бай, гуд-бай! Р азвались ты навсегда!" Когда каждый из Мелитиных получал документ об общем образовании, учительский коллектив облегченно вздыхал. Она сама еще посмеивалась: "Погодите, Мелитины пока что не закончились!" И вот, когда казалось, что с этим

незадачливым семейством школа распрощалась навсегда, Светлана узнает, что на горизонте вырисовывается еще одна "заманчивая" перспектива в лице Мелитина-младшего.

-А ты разве не в двадцать третью школу пойдешь? Разве не там твоя сестренка учится? - чересчур мягким голосом спросила Светлана.

-Нет, мне сказали, что у меня голова соображает лучше.

Светлана вздохнула. "Ну в самом деле, чего я к нему прицепилась? Будет учиться и ладно... В конце концов, Мелитины - тоже люди..."

-А к нам все домой приходят! Из всяких центров и из школы, и все! Все маму с папой ругают, - грустно сказал Никита.

-Ну ладно, - Светлана перевела тему, - А что ты любишь делать?

-Читать!

-Вот как! - она не переставала удивляться этому ребенку. - А что ты читаешь?

-Я Библию с картинками всю пересмотрел и перечитал много раз - серьезным голосом ответил мальчик.

-Ну надо же! - Светлана и удивилась, и обрадовалась одновременно. Библия была постоянным спутником ее жизни в течение последних семнадцати лет.

-Ты знаешь, что Иисус тебя любит?

-Знаю. И я Его люблю. А больше меня никто не любит.

-Ты знаешь, что Он страдал на кресте за тебя?

-Знаю. И про небеса знаю. Я в лагере был этим летом, в христианском. Мне там подарили Библию... А все-таки, почему он стрекочет, этот пруд? - вспомнил Никита про актуальный для него на тот день вопрос, - Он ведь и вчера стрекочел, а все идут, и не интересно никому.

-Мне интересно, Никита, очень интересно, правда! - поспешила она заверить мальчика Никиту с серыми глазами, который любил читать Библию и шел учиться в их сорок восьмую школу.

Она совсем забыла о том (впервые за эти годы!), что "малютки" в школе ждут-не дождутся свою "мамулю". Телефон, оставленный на тумбочке в коридоре, разрывался от многочисленных звонков ребят. В ту минуту она забыла обо всем, не сводя глаз с этого несчастного одинокого ребенка в потрепанной одежде и со старым календариком в руках. Как ей не хотелось отпустить его домой, в эту ужасную, грязную (по рассказам коллег), тесную квартиру на первом этаже старого деревянного дома. Была бы ее воля, она бы уже сейчас забрала его, и посадила в первый класс, чтобы он скорее выучился и уехал от непутевых родителей...но... "Как давно я стала делить людей на "безнадежных" и "подходящих"? Когда я в последний раз молилась о том, чтобы научиться любить как любишь Ты, Господь Иисус? Почему я вижу только тех, кто мне приятен? Ведь, кажется, я совсем забыла, из какого страшного болота Ты меня саму вытащил однажды... Нет, он не одинокий, этот мальчик. Он не одинокий..."

-Никита, а можно я приду и поговорю с твоими родителями?

-Про школу?

-Про Иисуса Христа.

-Пойдёмте!

-Что, сейчас?

-Ну да!

Никита Мелитин вскочил на ноги и выжидательно посмотрел на Светлану. В его глазах читалась осторожная радость. Светлана встала, отряхнула траву с подола пальто и протянула ему руку.

-Показывай, где живешь!

"Почему стрекошет пруд?" Этот вопрос еще долго будет возвращаться в ее память. А может быть, это не так важно - "почему?" Может быть, важно обратить внимание на тот звук и остановиться... И послушать...

А может быть, вы сидите у этого пруда и ждете ответ... Иисус знает все ответы. Он никогда не пройдет мимо.

2012

*Анна Артеева
May 11, 2014*

Источник: <http://www.poems4christ.com/ru/article/9038>

© Copyright 2026, Поэзия для Христа - www.poems4christ.com