

Иерусалим

На шее — фотоаппарат,
В руках — «восьмерка» цифровая.*
Я всю историю подряд
На пленку медленно снимаю.
Здесь каждый камень, каждый ствол
Напоминает о тревоге:
Здесь сарацин войной прошел,
Здесь рыцарей ступали ноги.
Здесь нить истории живой
Прошила три тысячелетья,
Поднявшись Храмовой горой
В наследство пасынкам и детям.
Самоубийца-террорист
Вчера унес здесь много жизней...
Но жаркий воздух все же чист,
И жизнь идет, и крепнет бизнес.
Ты — Город Мира, но ценой
Великой ты купил свой титул,
Клонясь разрушенной стеной
К ногам очередного Тита.
О прекращении войны
Я запишу простые мысли
И в щель заплаканной стены
Вложу — пускай прочтет Всевышний.
На протяжение веков
Не раз, по-царски золотистый,
Ты принимал под свой покров
Репатриантов и туристов.
Я здесь туристом, первый раз,
Но чувствую себя, как дома,
И все мне кажется сейчас
Чужим — и все-таки знакомым.
Ты ненавидим и любим.
К тебе никто не равнодушен.
Существованием своим
Ты согреваешь людям души.
И на словах тебе почет,
В устах народа ты — Великий,
И справедливо наречен
Столицей мировых религий.
Стоишь, врагами окружен,

Давно готовыми на деле
Побаловаться дележом...
Ты не обижен был доселе
Одним лишь небом голубым,
Что над тобой склонилось низко...
Тревожный Иерусалим —
Чужой. Родной. Далекий. Близкий.

*Видеокамера Digital 8.

Богдан Мычка
March 11, 2010

Источник: <http://www.poems4christ.com/ru/article/2250>
© Copyright 2026, Поэзия для Христа - www.poems4christ.com